

6ème édition des chemins électroniques - 1er au 24 juin 2012

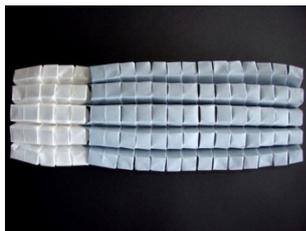
La commanderie, Lacommande

Un évènement accès(s) et la Route des Vins du Jurançon

Un évènement convivial à l'invitation des vignerons indépendants de la Maison des Vins et du Jurançon. Au programme, le 1er juin : vernissage d'une exposition présentée jusqu'au 24 juin et soirée de concerts dédiée à la scène électronique paloise.

Exposition Datacentre d'art - Etienne Cliquet

Vernissage 1er juin à 19h- entrée libre



Datacentre d'art soumet un espace d'art à la logique d'un centre de données Internet. Traversé par la fibre optique qui transporte l'information sous forme de flux de lumière, l'espace se courbe, se plie et se replie comme le suggèrent les sculptures papier en origami présentées en écho. Les objets et les images sont de simples substrats pour une écriture invisible, mesurable en points et en lignes.

Etienne Cliquet est né en 1971, il vit et travaille à Toulouse. Son travail est visible à la fois sur Internet et dans les espaces d'expositions. De 1999 à 2004, il a co-initié et animé avec Sonia Marques le collectif Téléphérique dédié au téléchargement d'oeuvres en ligne et leur présentation publique sous forme de démos. Depuis 2004, il développe des recherches en origami assisté par ordinateur.

Soirée de concerts/ musiques électroniques

1^{er} juin à 21h - entrée libre

Galactée

Performance audio-visuelle ambient – VJ Haelle & Marco Gomes



Variation visuelle explorant le ciel et l'univers dans tous leurs états, des aurores boréales aux métamorphoses des nébuleuses qui composent nos galaxies. Un projet intimiste proposé par le producteur Marco Gomes actif sur la scène paloise depuis 2000 (Label Incursion Records et Lutetia Dubz Records) et Haelle, VJ et designer vidéo qui participe régulièrement à des soirées festives en France et en Europe (Mapping Festival de Genève, Laptops'R'us).

Piriforme, François Dumeaux & Nicolas Godin

Live expérimental



A la fin du siècle dernier, dans les sous-sols d'un ancien cinéma, François Dumeaux et Nicolas Godin venus de l'improvisation libre, entament une exploration commune des ondes sonores ; après des années de butinage dans les prairies rock, noise, ambient, acousmatiques, electropop, electronica, trad, psychédéliques, dance floor, etc., ils se retrouvent en Messieurs Jourdain décomplexés pour nous proposer des randonnées soniques transfrontalières.

Feivo

DJ set



Que ce soit dans ses productions ou lors de ses dj set, ses sonorités et ses mixes n'ont qu'un seul objectif : nous embarquer très progressivement dans son univers hypnotique, extensible et sensuel sans jamais renier les fondamentaux du "groove". Que ses influences soient plus House ou plus Disco, Feivo aime jouer avec les styles, varier les plaisirs. Son objectif reste pour autant obsessionnel : ne nous laisser d'autre choix que de danser tant qu'il est aux platines"

Le Bus des chemins électroniques

Départ de Pau à 18h15 (Place de Verdun, face à la Concha) / Retour à 1h00

5 euros – gratuit pour les adhérents

Sur réservation : acces-s@wanadoo.fr / 05 59 13 87 44

La cantine des chemins électroniques

Les producteurs Los d'Acı proposent une assiette gourmande du terroir

(haricots maïs du Béarn, jambon sec noir de Gascogne, Fromage de brebis, pain bio)

8 euros - Sur réservation auprès de la Maison des Vins : 05 59 82 70 30

Exposition *Datacentre d'art*

Du 2 au 24 juin, les mercredis, samedis et dimanches de 14h à 18h.

Entrée libre